عدد ١٤٩ 149 — ﴿ الجريدة العربية الوحيدة التي تصدر بمصر يومياً بدون انقطاع ﴾ — السنة الاولى

مصر الفتاة

مخصوص

جريدة يومية سياسية تجارية

لصاحبها ومدير سياستها المسؤول «اوجست كين»

اشتراكات ومراسلات

١٢٠ قرش عن سنة داخل القطر
١٠ قروش عن شهر « «
٣٢ مارك عن سنة خارج القطر
تدفع مقدماً

﴿ ادارة الجريدة بشارع خيرت نمرة ٢٠ ﴾

المراسلات التي تختص بالتحرير ترسل برسم قلم التحرير

المراسلات التي تختص بالادارة ترسل برسم قلم الادارة

الاعلانات يتفق مع الادارة على أجرة نشرها

نمرة التليفون ٢٧٥٥

MASR EL-FATAT

ABONNEMENTSPREIS
Aegypten P. T. 120. () Ausland Mark 32.

Direktion und Expedition:
20 Rue Khairat 20, CAIRO.

Für Korrespondenzen
sind die die Schriftleitung betreffenden Schreiben an die Redaktion zu richten, die die Direktion betreffenden an die Direktion.

Anzeigen
betreffend wolle man sich an die Direktion wenden.

Telefon No 2755

القاهرة في يوم الاثنين ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣٢٧ — ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ﴾ — ٣ مايو سنة ١٩٠٩ - ٢٥ برموده سنة ١٦٢٥

الجيش الروسي في تبريز

الاثرة داء قتال

لو أردنا أن نستقصي الاسباب التي جعلت الانسان شقياً في حياته وولدت المصائب والرزايا التي تنوء بالانسانية لوجدناها الانانية والاثرة وحب الذات وكلها بمعنى واحد وهو تفضيل المصلحة الذاتية على المصلحة العمومية . والاثرة شعبة من شعب الطمع الذي لولاه لما تلمظ فم الارض بقطرة فذة من دم بريء

والطمع يتفاقم ضرره وتخف وطأته حسب تعميمه وتخصيصه . فمتى كان بين فرد وفرد كانت وطأته خفيفة لاتتجاوز ذينك الفردين أو الدائرة التي وقع فيها . وأما اذا كان بين ملك وأمة فضرره عام فاش يتناول القريب والبعيد ويحتوي القاصي والداني من أبناء تلك الامة . وما رأينا طمعاً شديد الضر بادي الاثر غير طمع الملك في رعيته . وما رأينا ملكا يطمع في رعيته الا قضى على رعيته وعلى نفسه

طالما قامت الحروب في العالم وسفكت دماء الابرياء وأسبابها اثرة الملوك وشهواتهم وحبهم لذاتهم وهم أولئك الملوك المستبدون الذين يملكون غفلة الرعايا وجهلهم ويستخدمونهم في أغراضهم وأهوائهم حتى أنك لو سألت أولئك المسوقين الى ميادين الموت علام أنتم تقتتلون لاجابوك لتنفذ ارادة الملك — وربما كانت ارادة ذلك الملك حركتها شهوة مهيجة أو انتقام شخصي أو ما أشبه ذلك من الاغراض والاهواء . فلا بد للرعية من تنفيذ هذه الارادة ولو كان فيه مماتها وهلاكها مادامت تجهل أن الملوك هم خلق مثلهم ما تبوأوا تلك العروش الا على أكتافهم . ولقد يتمادى الملك في اجهاد الرعية وتحميلها من الاثقال مالا تطيقه نفوسها ويبلغ بها تماديه في ذلك الى درجة أنه يعتقد ان الرعية من السوائم التي يصح له ذبحها وتقتيلها وتوريدها وتصديرها وتخريبها وتغييرها واطنابها وتحويلها ما شاءت ارادته وما تقضي هواه . وكل ذلك لتبلغ منه الاثرة تمامها وينكل نفسه لذاتها ويمتعها بشهواتها ليرتاح هو وهو فرد وتشقى الرعية وهي مجموع أفراد

ومن الملوك الذين آثروا أنفسهم وأشقوا رعاياهم ملك الفرس الحالي الذي ما جلس على عرش الاكاسرة حتى تغلبت عليه الانانية فسلب أمته أكبر وأعظم حق طبيعي لها وهو الدستور . ذلك الملك الذي أضرم نار الفتنة في جميع أطراف مملكته ولم تطفئها تلك الانهر الدموية التي تدفق من أجساد رعيته . ذلك الملك الذي يجهل أن قلوب الناس لاتملك بالعنف والجبروت وانما تملك باللين والعدل . ذلك الملك عزب عنه أنه سيقهر أمام ارادة الامة غالباً كان أو مغلوباً . ذلك الملك الذي ماتمتع بالملك من ابان جلوسه الى الآن لان ضمير المستبد قلق على الدوام . ذلك الملك الذي ضن على أمته بأن يرد اليها ماسلب وجاد عن كرم واسراف بأن تحتل الانكليز (بوشهر) والروسيا (تبريز) وهذا منتهى سوء التدبير . لو لم يكن هذا الملك قد بلغ من الاثرة منتهاها ومن الانانية قصاراها لما فضل أن يحتل الانكليز والروس مدينتين من بلاده على أن يعطي أمته الدستور الذي يقويها ويرقيها ويكون هو ملكا لامة دستورية راقية لا لامة مطلقة منحطة ولكن حب الذات يعمي الانسان عن أن يرى طرق النفع ولو كان عائداً على نفسه - بل لو لم يكن هذا الملك شقياً غير سعيد لوضع يده في يد أمته وشاركها في أحكامه وجعلها موضع شوراه ولما رضي أن يدخل بلاده عدو واقف له بالمرصاد يتحين مثل هذه الفرصة ولكن لسوء حظ أمته بجرى ماجرى ودخل العدو البلاد وهيهات خروجه منها ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

يقولون ان ممالك الشرق ما آن لها جميعاً أن تكون دستورية وأن تغسل أدران الحكومة المطلقة ويبنون ذلك على ان العالم يتقدم الى الامام رويداً رويداً وان نور الحرية قد أخذ يهتك ظلام الاستبداد . ونحن نقول أجل هو كذلك ولكن مادام على عروش الممالك مثل الشاه يدني الغريب ويمد القريب ويعطي لاعداء بلاده المدائن والثغور ولا يعطي لامته الدستور فالشرق على ماهو عليه ان لم يتأخر فلا يتقدم بدا

قضت سنة الله في خلقه وهو أن لا قوام للملك الا بالعدل ولا عمار للدول الا بالعدل فالعدل أساس الملك ولن تجد لسنة الله تبديلا

الاصلاحات الكبرى في تركيا

مشروع جديد

كان «مجلس المبعوثان» يبحث في ميزانية الدولة العلية قبل حادثة ١٣ ابريل التي هاجت فيها جنود الاستانة واحدثوا فتنتهم التي نسبب عنها زحف الجنود الدستورية من سالونيك وادرنه وخلع السلطان وتولية السلطان الحالي وكان حسني باشا ألقى على المجلس خطبة قال فيها من الواجب الاعتناء بتغيير المطالب الضرورية لتحسين مصالح الحكومة من جهة وان لايثقل كاهل الامة الا بالضرائب الضرورية جدا لارتقاء البلاد من جهة أخرى وان خطر الافلاس الذي أصبح على الابواب من عدم وجود ميزانية ثابتة للدولة وان حالة تركيا الجديدة تستدعي عدم زيادة الضرائب بكيفية تؤخر سير تقدم الامة في طريق النجاح وحث المجلس في الختام على ان لايقرر زيادات الضرائب الا عند الحاجة الشديدة وهذه صورة الجدول الذي قدمه للمجلس ببيان الزيادات أو التنقيصات اللازمة لمصالح الحكومة السبعة عشرة كالآتي

نظارات	المرتبات بالجنيه المجيدي	الزيادة المنتظرة	النقص
المالية	١١٨٧٤١٠٣٫٨١		١٩٥٠٨٦٫٠٣
الدفترخانة	١٢١٥٠٢٫٢٢		٦٩٠٠٫٦١
الجمارك	٤٨٩٧٠٥٫٤٧		١٨٠٤٩٫٢٠
البوستة والتلغرافات	٦٥٢٣٠٥٫٨٢	١٤٩٩٨٫١٢	
الصدارة ومجلس الوزراء والداخلية	١١٧٩١١٨٫١٣	٦٠١٥٫١٩	
الخارجية	٢٣٠٣١٨٫٦٦		٢٣٨٠٩٫٩٣
الحربية	٨٢٨٥٤١٩	٩٦٥١٤٨٫٦٨	
التشريفات	٤٦٢٤٥٠٫٧٣		١٦٢٥٠٦٫٢٧
البحرية	٩٨٩٤٣٣٫٥١	٢٤٢٠٢٩٫٦٨	
الجندرمة	١٢٩٩٩٢٥٫٧٨	١٧٦٢٠٫٦١	
البوليس	٣٩٦٧٨٧٫٨٦	٩٩٤٤٣٫٨٤	
مشيخة الاسلام	٢٨٥٤٤٠٫٨٨	٥١٢٠٫٠٣	
العدلية والاديان	٥٦٠٣٥٧٫٧٧		٧٦٤٦٫١٦
المعارف العمومية	٥٥٧٠٥٩٫٨٥	١١٤٦١٨٫٨٥	
الزراعة	٣٠٣٠٥٨٫٤١	٧٣٣٨٣٫٢١	
النافعة والتجارة	٧٥٠٠٦١٫٠٧	١٠٧٦٢٣٠٧	
سكة حديد الحجاز	٦٤٥٢٧٣٫١٧		١٣٩٩٩٧٫٨٣
	٢٩١٠٠٣٢٢٫١٩	١٦٤٤٨٠٫١٣١	٦٠٨٥٩٦٫٠٣

ومما يلاحظ ان الزيادة الكبرى خصصت لنظارة الحربية وذلك لتحسين مرتبات الجنود والضباط وتعديل كيفية استلامها وتجديد الآلات والذخائر الحربيه . وبالرغم عما بذله محررو هذه الميزانية من الهمة في تنظيمها وترتيبها

فقد بلغت الزيادة عن السنة التي قبلها نحو مليون و٣٦٢٠٥ ألف جنيه مجيدي وبلغ العجز ثلاثة ملايين و٨٠٦١٧١ جنيها بالنسبة لتقديرات الميزانيات السابقة تساءلت الحكومة عن الطريقة التي تتخلص بها هذا المجزع استمرار زيادة المصروفات على هذا المثال فلم تكن هناك طريقة الا وضع ضرائب ثانوية أو ايجاد ينابيع جديدة للثروة وكلا الطريقتين غير مقبولتين لان الاموال المقررة تبلغ أكثر من نصف ايراد تركيا جميعها أعني نحو ١٣ مليونا من ٢٥ مليونا وان أكثر هذا المبلغ يدفع من طرف المزارعين كالرسوم العقارية والاعشارية وغير ذلك ومن الصعب تعديل رسوم الاطيان التجارية اذ يلزم ان تعقد تركيا اتفاقيات تجارية جديدة مع الدول الاجنبية لقبول تلك الزيادات وهذا مما لايمكن الاعتماد عليه في ميزانية السنة المالية ومن الواجب ان لاتكون الميزانية حبرا على ورق بل يلزم ان تكون حقيقة ثابتة وأما فيما يختص بالديون فانها تستهلك على مدد قصيرة ورغما عن كل الديون التي اقترضت ثانيا منذ سنة ١٨٨٢ الى الآن فان الدين العمومي لم يزد بسبب مايصرف سنويا وكانت الخطة المتبعة انه كلما سددت عدة دفعات يصير اقتراضها ثانياً وان القاعدة التي كانت سائرة عليها الحكومة القديمة في معاملتها مع دائنيها كانت مؤسسة على دعائم متينة لهوتية تجعل الحكومة الجديدة النيابية لاتخشى من السير على مثالها وان تركيا الدستورية متعهدة باحترام دائنيها وحسن معاملتهم

وجاء في ختام هذه المذكرة مايأتي : مهما اشتدت الازمة المالية وصادفنا في الحاضر عدة صعوبات فاننا اذا تجاوزنا عن اغلاط الماضي نقتحم العقبات وتسلك الدولة العثمانية الجديدة في مستقبلها طريق الهناء والسعادة فلا نزال امامنا مصادر كثيرة للغنى لم نستخرجها فتضاعف الهمة لارتقاء الزراعة والتجارة والصناعة ويعمل كل فرد من الامة العثمانية باخلاص في مصلحة المجموع

افتتاح مدرسة التوفيق القبطيه بالفيوم

هذه هي القصيدة التي ألقاها حضرة الشاعر الاديب محمد أفندي محمود رئيس قسم سادس مديرية الفيوم في احتفال افتتاح مدرسة الفيوم وقد أتينا على تفصيل الاحتفال في العدد الماضي قال حفظه الله

حثوا بني مصر عيس الجد والدأب ... وانضوا العزائم ان الوقت من ذهب
فالصبح لاح لذي عينين رونقه ... مورد الخد في أثوابه القشب
أين الالى طالما راموا اللحاق بنا ... جدوا فكانوا رجال السبق والغلب
ونحن قد غرنا في الدهر شهرتنا ... فكان ماكان من ضعف ومن وصب
لهفي على زمن كنا .... كواكبه ... نهدي بانوارنا من جد للطلب
كانت اذا اشرقت شمس النهار غدت ... من «عين شمسكم» في منظر شحب
فما لتلك اذا غابت أتت عجلا ... وهذه غربت عنا ... ولم تؤب
وما لتلك نراها اليوم باسمة ... أسرها ماترى من حسن منقلب

∴

من واصل السعي نال الدهر يخدمه ... ومن توانى أتاه الدهر بالنوب
تسود العبد بين الناس همته ... ويخفض الكسل العالي أخا النسب
وتفضل البهم الانسان ماقترت ... منه العزيمة أو ماما للعب
والعيش في هذه الدنيا منازعة ... من لم يكافح يحزه الغير كالسلب
والكون للناس ميدان يفوز به ... من أوسع الخطو لم يحجم ولم يهب
والفخر في أن تجد الدهر مستبقا ... وليس في اللهو أو حسو ابنة العنب

∴

لم يبق «يامصر» ماتخشى مغبته ... اذ أنت من جمعنا في معقل أشب
فما مضى قد مضى لاشيء يرجعه ... ونحن أبناء هذا اليوم فاطلبي
هاقانظري تجدي ما تعجبين به ... وتفسحين له من صدرك الرحب
ترى حياة يسر العين منظرها ... عودتها من أسير المال والرتب
هذي مظاهرها تبدو لناظرها ... كالشمس ساطعة في الشرق والغرب
فالشعب منبه والنشيء مجتهد ... من الامير الى حمالة الحطب
باتوا يعدون للايام عدتها ... همة وفؤاد غير مضطرب
مترخصين لعينيك النفوس فدى ... أو يرتقوا بك فوق السبعة الشهب
كأنهم ويد الآمال تدفعهم ... الى الامام جيوش الجحفل اللجب
أو الاسود أسود الغيل قد وثبت ... ترجو فريستها من شدة السغب
مرامهم أن تكوني في زمانهم ... عزيزة الجاه في أمن من العطب
فانشأوا لفروع العلم أبنية ... في كل ناحية مرفوعة الطنب
اذ نحن في عصر الغالبون به ... ذوو العلوم وليس الغلب للغضب
لله نبتك ما أحلى بوادره ... ويا لمنبته من منبت خصب
لاأخلف الله أيدي الجود نعرله ... نم الحياة حياة العلم والادب
بل لقد جعلته يانعا نضرا ... بما تسح به من مزن القشب

∴

جزاكم الله عن مصر ونهضتها ... والعلم خير الجزا ياخيرة النجب
أحييتم أملا قد كان مندرسا ... عدت عليه عوادي الظلم والشغب
وهذه مصر قد أضحت بفضلكم ... فتية تزدهيها نشوة الطرب
شمس السماء تحييكم بمعصمها ... والنيل يبسم عن در وعن حبب

∴

كم ادعى الغرب أنا لا قوام لنا ... فأخلف الله دعواه فلم تصب
هيهات يالقوم أن تمحى معالمنا ... ونحن أبناء هذا المجد والحسب
لنا من المجد مايدعو الخمول الى ... اغيائه بهزام السعي والدأب

اخبار عمومية

﴿ الجناب العالى الخديوى ﴾

جاءنا تلغرافياً من حضرة وكيلنا بالاسكندرية ان سمو الامير شرف الثغر في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم

الامير محمد على باشا

﴿ رحلة دولته الى اليابان ﴾

جاءنا من حضرة وكيلنا الاسكندري ان دولة الامير الجليل محمد على باشا شقيق الجناب العالى الخديوى أبحر بعد ظهر أول أمس على الباخرة النمساوية «سميراميس» قاصداً السياحة في بلاد اليابان . وكان في وداعه على رصيف الميناء سعادة محافظ الثغر وعزتلو أحمد بك عبد الخالق مراقب عموم الجمارك وحضرة اسماعيل بك سالم وثلة من رجال البوليس وحرس الجمرك والمستر تندل بك مفتش الحرس وموسيقى العروة الوثقى لتأدية التحية فودع دولته وداعاً جميلا . رافقته السلامة فى حله وترحاله

ومصر تأمل فى دولة الامير الجليل ان يرفع ذكرها في الشرق الاقصى ويثبت العلائق الودية بينها وبين اليابان فلعل شمسها المشرقة تضيء هذا الوادى بنور الحرية

(والدة الجناب العالى)

ستسافر صاحبة الدولة والعصمة والدة الجناب العالى الى الاستانة على يخت المحروسة فى الساعة الرابعة من مساء اليوم رافقتها السلامة

(المعتمد البريطانى)

حضر الى العاصمة أمس جناب السير ألدن غورست المعتمد البريطانى

تقرير المعتمد البريطاني

ينتظر وصول تقرير السير الدن غورست السنوى الى القاهرة . فى يوم الاثنين المقبل وفيه من غرائب الاقتراحات وعظيم الاصلاح وضروب المطاعن وصنوف التهم ما نخشى منه على تلك الباخرة التى ينوء بها وقد بحثنا طويلا وبذلنا جهداً عظيما فى الوقوف على ما فيه فتمكنا بعد عناء شديد على اقتطاف نبذ صغيرة سننشرها غداً ذلفت اليها الانظار ليقبس المصريون عليها تتمة ذلك التقرير السنوى

(سفر)

سافر الى الاسكندرية أمس أصحاب الدولة الامراء حسين كامل باشا وكمال الدين باشا ويوسف بك كمال وأصحاب السعادة رئيس النظار وناظر المعارف وناظر الحقانية وناظر الحربية وسعادة أحمد باشا خيرى

(امتحان الشهادة الثانوية)

﴿ وشهادة الكفاءة ﴾

ابتدأت اليوم نظارة المعارف العمومية فى امتحان طالبي الشهادة الثانوية فى الساعة السادسة والنصف صباحا فى اللغة العربية والترجمة . وفى امتحان طلبة السنة الثانية من المدارس الثانوية للحصول على شهادة الكفاءة (التى قررتها النظارة أولا وألغتها ثانياً ثم أعادتها ثالثاً . ورعا ألغتها رابعاً ....) وانا نسأل لجميع الممتحنين نجاحكم [illegible]

المؤتمر الثانى للشبيبة المصريه باوروبا

النداء الثاني للجنة

جاءنا الكتاب الآتى من حضرة المفضال رئيس لجنة المؤتمر المصرى بجنيف وهاهو بنصه الشائق :

« علم الجميع انه انعقد المؤتمر الاول للشبيبة المصرية بمدينة جنيف فى ٤ سبتمبر الماضى وكان مما قرره (ا) الاحتجاج على الاحتلال الغير شرعى (ب) التماس الدستور من سمو الخديوى (ت) تأليف لجنة دائمة للقيام بتهيئة المؤتمر الثانى ودعوة جميع المصريين وكل مهتم بالمسألة المصرية من الاجانب للاشتراك فى هذا العمل الانسانى — وقد كان ذلك كما جاء فى النداء الاول —

وبما أن الغرض الذى نسعى اليه سعيا متواصلا هو استقلال مصر وإيجاد حكومة دستورية لذلك جعلنا البرجرام الذى سنسير عليه هو

أولاً — دراسة مركز مصر الدولى واظهار مخالفة الاحتلال للمعاهدات الدولية

ثانياً — كشف النقاب عن المطامع البريطانية فى مصر والمظالم التى يرتكبها الاحتلال فى بلادنا باسم الاصلاح والمدنية

ثالثاً — بيان ضرورة الحكومات الدستورية لسعادة الامم

رابعاً — دراسة شؤون النظامات والمصالح المصرية وحكومة السودان المصرى درسا جيدا

خامساً — البحث عن الطرق الممكنة لنشر التربية الوطنية بين أبناء مصر وتقوية رابطة الاخاء بين جميع المصريين من أقباط ومسلمين وتحكيم عرى المحبة والالفة بين المصريين والاجانب المقيمين فى بلادنا

وحيث انا نعتقد ان هذه الخطة هى التى يجب ان يسير عليها كل مصرى يحب استقلال بلاده لذلك نطلب من الوطنيين الصادقين ان يمدوا يد المساعدة الينا

يا أبناء مصر . ان موقفنا أحرج من ذى قبل وواجباتنا الوطنية تأمرنا جميعا — مهما اختلفت اعتقاداتنا الدينية وميولنا السياسية بالمدافعة عن مصالحنا العمومية وخلع هذا النير المهين لشرفنا الوطنى . اجتمعوا معنا لنظهر للعالم أجمع تعلقنا الشديد بوطننا وما يخالج أفئدتنا من الاحساسات الحية

أيها الشبيبة العزيزة التى عليك عماد المستقبل وعلى يدك سيعود الى مصر مجدها السالف قوى معنا لندرس هذه المسائل الحيوية وأظهرى للشبيبة الاوروبية — التى نراها كل يوم تضحى أعز عزيز لديها فى خدمة بلادها — ان حب الوطن يتحد فى قلبك مع حب العلم . قومى ودافعى عن حياة مصر المهددة قبل ان يستفحل الخطر . قومى ودافعى وأظهرى للعالم المتمدين انا أمة حية نطالب بحقوقنا من الحياة

وأنتم أيها الوطنيون من سياسيين وكتاب وصحافيين أنتم الذين برهنتم بدفاعكم المتواصل عن حقوقنا المهضومة ان فى مصر رجالا أوقفوا أنفسهم لخدمة الوطن العزيز لاتهملوا فائدة اكتساب الرأى العام الاوروبى لان نجاحنا مرتبط تمام الارتباط بثقة أوروبا بنا

نعم ان الاشتغال فى داخل البلاد بالمطالبة بالاستقلال وبث روح الوطنية بين أبنائها من الضروريات الا أن ذلك لايكفى للحصول على مطالبنا اذ لابد لنا من أن نوقف الرأي العام الاوروبى والانكليزى على آمالنا الشرعية حتى

يخرج من عدم الاكتراث الى الاهتمام بمسألتنا لابد لنا أن نسعى وراء اكتساب ذوى العواطف والاحساسات الشريفة من الغربيين حتى نحصل كما قال فقيد الوطن « مصطفى كامل » على قوة أدبية تساعد مصر على اعتراف الغير بحقوقها وتتغلب على المساعى التى تعمل ضدنا لطمس الحقيقة

انضموا الى المؤتمر ولا تضيعوا هذه الفرصة الثمينة وارفعوا فيه أصواتكم لدحض التهم الشنيعة ومحو الاعتقادات الفاسدة التى يذيعها عنا العدو

ونحن واثقون بتلبيتكم لندائنا واتحادكم معنا فى العمل لان القوة فى الاتحاد ولانكم أعلم الناس بالمضار التى ارتكبها الاحتلال فى بلادنا منذ ٢٧ سنة

فقد وقفتم على مساعيه المتواصلة لقتل العلم وعرفتم كيف حرموا أكفاء المصريين من الوظائف المهمة لاسنادها الى شبان من الانكليز لامعرفة لهم ولا خبرة بمصلحة البلاد

هلموا الينا بحججكم الدامغة لنظهر للعالم المتمدين ان جزأ من الانسانية يئن تحت نير الاستعباد فى القرن العشرين

هلموا الينا للاحتجاج على حرماننا من آخر حرية بقيت لنا ألا وهى حرية الصحافة

هلموا لنعمل سويا لاعادة الحرية والاستقلال

انا اذا اجتمعنا فى جنيف — المدينة المشهورة بسعة أفكار أبنائها وحبهم الشديد للعدالة والحرية — يسهل علينا نشر مطالبنا الشرعية واكتساب ثقة أوروبا

وأنتم يا محبي الحرية من أى بلد . أنتم الذين تخفق قلوبكم فرحا لكل عمل شريف يقصد منه نصر العدالة ونشر الحرية لايرضيكم أن يبقى عضو من الانسانية فى هذه الحالة التعيسة فنكم نطلب المساعدة ولا نخالكم تبخلون علينا بارشاداتكم المفيدة

لانا ندافع عن غرض جدير باعجابكم انا ندافع عن حرية مغصوبة واستقلال مسلوب فلتحى مصر مستقلة ! فلتحى مصر للمصريين

عن اللجنة الرئيس

محمد فهمى

مدرس حقوق بجامعة جنيف

ملحوظات — (١) يستمر قبول الطلبات والموضوعات التى ستقدم الى المؤتمر لغاية أول يوليو سنة ٩٠٩

(٢) تقبل اللجنة بصفة استثنائية الموضوعات التى يريد أربابها عدم نشر أسمائهم

(٣) ستعلن اللجنة قريبا ميعاد انعقاد المؤتمر

(مصر الفتاة) ان هذه الحركة التى تقوم بها النابتة المصرية الراقية فى جنيف لمن دعائم النهضة المصرية التى سيكون لها شأن يذكر في تاريخ الحياة القومية فى مصر

وانا اليوم ننشر هذا النداء الشريف الذى ارتفع من وراء البحار لنجدة هذا الوطن العزيز مع اعجابنا العظيم بأبناء مصر النجباء الذين سيحيون ذكرها فى أوروبا ويرفعون صوتها تحت سماء المدنية والحرية وهذا ما رجوناه مرارا وطلبناه تكرارا . فبارك الله فى هؤلاء العاملين وقوام تعضيد اخوانهم المفكرين الغيورين

(انعام صادف أهله)

جاءنا من حضرة وكيلنا بالشرقية ان انعام سمو الامير على صاحب السعادة السرى الامثل مصطفى باشا خليل من كبار أعيان الشرقية برتبة الميرميران الرفيعة كان له أحسن وقع فى النفوس وما ذاع هذا النبأ حتى توافد على سرايه كبار الوجوه والعمد والموظفين ووردت على سعادته الرسائل البرقية والبريدية تحمل عبارات التهانى وانا نشارك حضراتهم فى التهنئة بهذا الانعام الذى حل محله وصادف خير أهله

(اصلاح الاراضى)

يشاع أن فى عزم الجناب العالى الخديوى شراء نحو خمسة آلاف فدان من صحراء البحيرة محاذية للترعة النوبارية ويقال ان فى العزم أيضاً ايصال المياه الى تلك الاراضى والى مربوط من الترعة الابراهيمية (قبلى) والغرض من ذلك تعمير تلك الجهات واصلاح أراضيها القحلاء

(ترقية فاضل)

قررت نظارة الحقانية ترقية حضرة النجيب الفاضل كامل أفندى شكرى المترجم بنيابة الاستئناف الى الدرجة الاولى التى مربوطها من ١٨ الى ٢٢ جنيها وحضرته من خيرة الشبان الأكفاء الجديرين بالترقية فنهنئه بما نال عن جدارة واستحقاق

(وكيل وستة أبي حمص)

قررت مصلحة البوستة نقل حضرة الفاضل محمد أفندى قنديل وكيل بوستة القضابه وكيلا لبوستة أبي حمص بناء على طلبه فسر الجمهور بذلك لما يعهدونه فيه من حسن المعاملة ولين العريكة

﴿ شكر مديرنا ﴾

جاءنا التلغراف الآتى من مكاتبنا بطنطا « نشكر بلسان العموم سعادة مديرنا المفضال لسعيه المتواصل لدى الداخلية فى ابطال البئر الارتوازى كرغبة الاهالى وسيقوم وفد من كبار الاعيان والوجوه لرفع تشكراتهم لسعادته جزاء عمله الجليل وسعيه المشكور مكاتبكم ابو طالب »

﴿ اجتماع الثمانيين ﴾

جاءتنا دعوة من غير توقيع أو أمضاء يذكر فيها كاتبها انه حدث أمر يتعلق بشرف الثمانيين فى مصر ولذا يطلب الحضور الى حديقة الازبكية فى الساعة الخامسة بعد الظهر للنظر فى هذا الامر

وانا ننشر هذه الدعوة على علاتها لعدم المامنا بذلك الامر أولا وعدم معرفتنا لاسم صاحب الدعوة ثانياً ونرى من الواجب فى مثل هذه الاحوال ان يكتب الداعى اسمه ليعرفه الناس ويقدروا اعمله ويقبلوا على دعوته

﴿ حريق ﴾

(فى سرايى رأس التين)

جاءنا من الاسكندرية ان النار شبت فى الساعة الثانية بعد منتصف ليلة أول أمس فى صالة بسراى رأس التين فأحرقت بعض الاثاثات النفيسة وباباً وعدة شبابيك وتدوركت بالمطافئ وانتهت بسلام ولم يحدث غير ذلك ويقال ان أسباب الحريق من الكهرباء

جنت على نفسها براقش

مدعى دنشواى ومدعى الجريدة

﴿ أحمد أفندى لطفى السيد ينسى التاريخ ويضلل بالرأى العام ﴾

كلما أردنا أن نمسك القلم عن الاسترسال فى اظهار الخبآت وكشف الاستار عن أغراض أناس يتسترون بستار من الوطنية ويتدثرون بدثار من خدمة المصلحة العامة أبت أقاليمهم وقسم تيجحهم الا أن نريق قطرات من المداد فى هذا الموضوع . فلم نجد بداً أن نألوا جهداً فى محاربة أولئك القوم محاربة الفقهاء السنيين للبدع التى تدخل على الدين لاعتقادنا ان كل فرد يدعى الخدمة العامة ويلبس لها لباسها القشيب ثم يخفى تحت طياته المصلحة الذاتية كان كمن يبدع فى الدين ويرميه بسهم من سهامه المسمومة . لابل نعد هؤلاء القوم الذين يفعلون ذلك ويرتكبون مثل هذه الجرائر خارجين على الامة يجب محاربتهم بكل مالى أيماننا من قوة لأنهم يعبثون بعقل الرأى العام ويظهرون له خلاف مايضمرون وهذا منتهى الغدر وقصارى الايهام وعندنا أن العدو الظاهر آمن من العدو الباطن . ذلك العدو الذى يلبس لباس الاصدقاء ويصدع رؤوسنا صباح مساء بدعوى كلمات الاخلاص والصدق . وهى كلمات يقولونها بأفواههم ولم تمس قلوبهم بل مرت عليها مرور اللئام على المقاذير فحملت منها دالا على تلك الجيف المنتنة كنفها

منيت مصر بقوم كالدهر قلب حول يعجز أكبر منكر عن أن يقيم لهم وزنا أو يعرف لهم مبدأ خاصا بهم يتقلبون تقلب الافاعى ويتلونون تلون المدلوغين ألسنتهم مع الامة وقلوبهم وباقى جوارحهم مع أنفسهم . والاحتلال تارة يظهرون بمظهر الناصح المرشد . وأخرى نراهم فى موقف لا يرضاه لنفسه أكبر خائن لامته ووطنه ثم بعد ذلك يرجعون الى النصح والارشاد سلسلة مكر ودهاء مفرغة لا يعرف أولها ودوائرة وأنانية يبتدى كما ينتهى . وكل ذلك لتشقى مصر من دون الأمصار وقضاء الله لامرد له

ظهرت جريدة أبناء العشائر أو أبناء بيوتات المجد والشرف أو أرباب المصالح الحقيقية في البلاد ففرحنا وأخذتنا هزة الطرب واستبشرنا خيرا وقلنا — ان هؤلاء القوم قاموا يدفعون زكاة أموالهم بخدمة الامة وأن الفقير سيأخذ حقه من هذا الزكاة وان لم يأخذه عينا كافرض الله . فا هى الا أيام قلائل حتى رأينا أبناء العشائر وسادتنا أرباب المصالح الحقيقية فى البلاد قد انقلبوا الى معاداة الامة فى احساسها وشعورها الوطنى وأصبحوا أشد علينا من أبناء التاميز فنفرت الامة منهم ومن جريدتهم وصلت عليهم صلاة الجنازة ونفضت أيديها منهم نفض الشيخ يده من تراب الميت . ثم مضى عيد وجاء عيد فاذا بالجريدة التى كانت مع الانكليز على الامة قد انتقلت الى معاداة الامة من طريق آخر ولكنه طريق أشد وعورة من الطريق الاول وهو الطعن على السلطة الشرعية فى البلاد أو بعبارة أخرى على أمير البلاد دون سواه . ثم انها أصدرت لنفسها فتوى تجوز لها ذلك الطعن وهى سياسة الوفاق . ولا ندرى لم تمدح الجريدة سياسة الخلاف وتطعن على سياسة الوفاق اللهم الا اذا كان غرضها أن تماشيه السلطتين الشرعية والمتلية بقلاقل منغصين على العموم وتحوزوهي خصومتهما على رأس الامة مدعى البين والاحرام ليرضى فى نفس مديرها ومن يتفق عليها وسياسة الوفاق

والخلاف سيان عندنا مادامت النتيجة واحدة وهى ان الاحتلال متعصب لحقوق البلاد . ولم تأل جهدا فى ذلك حتى أنها أخذت تنتهز كل فرصة تسنح لها وتستخدمها في أغراضها وأهوائها ولو بالقوة والعنف ومن بين تلك الفرص مسئلة الهلباوى التى تريد أن تثير حربا عوانا من أجلها على سمو الامير من طريق الاوقاف . كأن الجريدة أو بعبارة أوضح حزب الامة الذى يسير تحت راية أحمد لطفى السيد لم يجد من المواضيع الهامة غير هذا الموضوع الذى أخذ يكثر من الاخذ والرد فيه ويظهر من البراعة فى الفلسفة المبنية على خيالات وأوهام ما أوقفنا على الغرض الكامن فى نفسه والهوى المالك عليه جوارحه

مسئلة الهلباوى بسيطة فى ذاتها تافهة فى موضوعها وهى تنحصر فى أن أحد الموظفين نسب اليه رئيسه اهمالا فى تأدية تلك الوظيفة فادعى المرؤوس الشهامة وقدم استقالته فقبلها الرئيس وقضى الأمر . فما الذى أدخل هذه المسئلة فى السياسة ؟ اللهم ان الغرض مرض وحبك الشيء يعمى ويصم .

ولما كان مدير الجريدة قد اشتط فى دفاعه عن الهلباوى بالأمس وخرج عن الجادة وتعرض لنا أردنا أن نناقشه فى ما كتبه تحت عنوان (حرية الدفاع . الهلباوى والحكومة) ونلتمس لأنفسنا مغفرة وعوضا عن وقت من أوقاتنا الثمينة نقضيه فى مجادلة رجل وقف جميع الناس على أغراضه وأهوائه طالبين أن لا ينسب الينا أنا شتمناه كما قال فى هذا المقال الذى نحن بصدده — قال مدير الجريدة

(نفذت الحكومة قانون المطبوعات . استاء لذلك الناس وأظهر كل امرئ استياءه منه على طريقته فى اظهار الاستياء) ونحن نقول انه يسرنا أن يظهر كل فرد استياءه من هذا القانون الصارم لان ضرره عام فاش . ويسرنا أكثر ان تهتم الحكومة باستياء الرعية مما فعلته فتقلع عما نفذته أو شرعت فيه . ويظهر لنا جليا من هذه العبارة أن مدير الجريدة يهتم باستياء الناس ويقدر لهذا الاستياء قدره فاذا كان الامر كذلك فلم لم يقل لاستاذه الهلباوى هذه النظرية ويفهمها له أو يذكره اياها ان كان قد نسيها حتى يتذكر استياء الامة منه فى حادثة دنشواى حينما جلس منها مجلس الخصم من خصمه وأخذ يصب على رأسها صواعق غضبه وانتقامه فانجلت معركته معها عن شنق وحبس وجلد أبرياء مظلومين ؟

ثم قال فى صدر الدفاع عن الهلباوى الذى قبل أن يدافع عن المتهمين فى قضية الحرية ذاكرا له مفاخره على الامة وضعه التى لاتحصى عليها (وكل المتهمون الاستاذ الهلباوى المحامى الذى يترافع كل يوم ضد النيابة العمومية والذى ترافع فى قضية الزرجد ضد الحكومة وضد مصلحة الخاصة الخديوية . والذى ترافع فى قضية التلغرافات التى كان متهما فيها سعادة الشيخ على يوسف صاحب المؤيد ضد الحكومة . لما قبل الهلباوى المدافعة عن المتهمين قامت الحكومة وقعدت ولم تكن الحكومة تستقبل الآن لانه سياسة الخلاف — على مضاربها — كانت أكثر احتراما للحرية الشخصية من سياسة الوفاق)

ونحن نقول كان الأولى بلطفى السيد أفندى

أن يضيف الى مفاخر الهلباوى مفخرة أخرى تناساها — ويشهد الله — عداوهى — وترافع ضد الامة فى حادثة دنشواى وجلس مجلس النيابة — ولكنه تعمد أن ينسى هذه المفخرة لشهرتها بين الناس أليس كذلك؟ على ان هنا نقطتين يجب أن لا نتركهما يمران بدون أن نناقشه فيهما.

احداهما اتهام الحكومة بأنها قامت وقعدت بقبول الهلباوى الدفاع عن المتهمين في قضية الحرية. اذ لا ندرى ما المراد بالحكومة أهم الانكليز الذين وكلوه عنهم فى حادثة دنشواى؟ أم الوزراء؟ الهم ان كان الانكليز هم الذين قاموا وقعدوا فلا يسعنا الا أن نترحم على أنانيتهم وأثرتهم فانه معها كان الهلباوى لهم ومنهم فليس من المروءة أن يضغطوا على حريته الشخصية الى هذه الدرجة. وان كان الوزراء فليثبت لنا مدير الجريدة كيف قاموا وقعدوا ومن الذى أوصل اليه هذا الخبر. ولم يقوم الوزراء ويقعدون من دفاع الهلباوى عن المتهمين؟ والثانية تفضيل سياسة الخلاف على سياسة الوفاق مع ان الاثنتين واحد فى سوء النتيجة. ولا نظن الا أن مدير الجريدة يريد أن نترنم بالعهد الكرومرى الذى كان له خاصة وعلى الامة عامة

تذكر والذكرى تشوق وذو الهوى
يتوق ومن يعلق به الحب يصبه

وقد كان الاولى بمدير الجريدة أن لا يتشبث فى هذا الموضوع خشية أن يلمس الناس موضع غرضه منه. بل كنا نود أن تكون معاداته للامير أخفى من ذلك حتى لا يظهر بهذا المظهر المضحك المخجل فان تشبثه به واهتمامه بشأنه جعله حديث الناس فى سمرهم بالامس. ولان المواضيع التى تنتقد عليها الحكومة أشد انتقاد كثيرة وليس هذا الموضوع بشئ فى جانبها من جهة الاهمية والضرر ان كان يهمه أن يدفع ضررا وقع أو سيقع على الامة التى يدافع عن شخصيتها. ولكن الكاتب الفيلسوف ضاقت فى وجهه سبل المواضيع التى ينتقد الحكومة عليها فلم يجد غير هذا الموضوع ويظهر لنا أنه مغرم بالانكليز وكل من ينتمى الى الانكليز الى درجة أنه يحب الهلباوى الذى يحبه الانكليز وهو غرام متسلسل. اذ لولا ذلك لما خالف جميع الجرائد فى مسألة ناظرة المدرسة السنية وانفرد بالدفاع عنها مع علمه أن الامة جميعها فى جانب وزير المعارف الذى خالفت أوامره تلك الناظرة ويظهر لنا أيضا أنه حاقد على ناظر الاوقاف الجديد الذى كان بالامس مديرا للدقهلية وجرى على يديه مسألة انتخاب مدير الجريدة ليكون عضوا فى مجلس الشورى فلم ينجح وقد وجد هذه أحسن فرصة للانتقام. وعلى كل حال فان النفس أمارة بالسوء

ثم رجع مدير الجريدة الى الطريقة الفلسفية التى ألفها الناس منه فى كل مايكتبه من الاتيان بالمقدمات ليستنتج منها نتيجة يظنها هو صحيحة فقال (الحرية الشخصية يرعاها القانون والقانون يرعاه القضاء ولا يكون القضاء عادلا فى شكله أو قريبا من العدل الا اذا كان مبنيا على حرية الدفاع. فحرية الدفاع هى أكبر كفالة للحرية الشخصية وان كان مظهرا من مظاهرها)

ونحن نقول قد تكون هذه القضية صحيحة فيما اذا كانت واقعة ومواققة لصورة فى الخارج والا فهى مبنية على الوهم والخيال. لان حرية الدفاع فى القطر المصري أو فى القضاء غير ممنوعة بالمرة. وآية ذلك أن الهلباوى كما قال مدير الجريدة ترافع فى جملة قضايا تقدم ذكرها ولم يمنعه مانع ولن يمنعه فى المستقبل لا هو ولا غيره مانع. فاذا عرفنا ذلك كله أن الحرية الشخصية لم يغفل عن رعايتها القانون والقانون لم يغمض الطرف عنه القضاء العادل بما ان القانون لم يغفل وان القضاء لم يغض الطرف. وانما مدير الجريدة يريد أن يهول ويجسم فى مسألة أستاذه الهلباوى ليرضى نفسه ويفى بالعهد الذى عاهد نفسه عليه أن ينتقم ويتشفى من كل من وقف فى طريق أغراضه وأهوائه. ولن يبلغ اربه هذه مادامت فى الامة عين متيقظة تفرق بين النور والظلام

وسنأتى فى الغد على بقية ما أخذناه على مدير الجريدة وان غدا لناظره قريب

اخر حفلة
للسلطان عبد الحميد

اطلعنا اليوم فى الصحف الفرنسية على وصف حفلة السلاملك الاخيرة للسلطان عبد الحميد فأحببنا أن ننشر تعريبه لحضرات القراء لانه من الحفلات التاريخية التى ستحفظها الاجيال المقبلة اذ تمثل فيها عظمة سلطان متأهب لاخلاء العرش والامة مادة يدها الى تاجه لتنزعه منه وتضعه فوق رأس خلفه السلطان الجديد

وهذا هو الوصف التاريخي :

ما اقترب يوم الجمعة ٢٣ ابريل الماضى الا ومكتبة السلطان عبد الحميد ملاى بتقارير الجواسيس عن هياج الشعب مفعمة بحثه على عدم الخروج من السراى كيلا يصيبه مايكدره ولا يلحقه الاذى من شعب متحمس غاضب ولكن السلطان أراد أن لا يظهر بمظهر من تزعزع مركزه وأن لا يعد العثمانيون عدم خروجه كالمعتاد دليلا على الخوف والوجل فأمر باحضار فصيلة من الجنود السوارى من ثكنة داوود باشا فاخترقت فى الصباح المدينة وعلى رأسها الموسيق العسكرية وحوالى الظهر خرج السلطان فى عربة من عربات التشريفة تحيط به الجنود من جميع الجوانب واخترق المسافة الفاصلة بين السراى والمسجد وسط جمهور عظيم من أشياعه ومريديه ولم يكن بين الحاضرين الا عدد قليل من الاجانب نظراً لاضطراب الامن فى المدينة

وبعد ان أدى فريضة الصلاة ركب عربته ومعه الصدر الاعظم وشيخ الاسلام وكان جلالته يحيي الناس على الصفين بابتسامة تلوح على وجهه من وقت لآخر ولكن لوحظ ان الجمهور لم يكن يموج بتلك الحماسة التى تسودها جلالته منه فى ذهابه وايابه

ولما ابتدأت حفلة السلاملك لاحظ السلطان ان السفراء والقناصل لا أثر لهم فيها وان محلاتهم يشغلها التراجمة وموظفو الوكالات فأمر أحد ياورانه بان يخبرهم بان الحالة لاتستدعى الخوف والقلق وان ماحدث هو نتيجة اختلافات حربية لا يخشى منها وعلى ذلك انتهى اليوم وهو يشير بطرف خفى الى تزعزع أركان العرش الحميدى وقرب انقضاض بنيانه وسبحان من له الدوام والبقاء

(رسائل الاقاليم)

نشرنا على الصحيفة الرابعة رسائل حضرات مكاتبينا فى الزنكلون والبدرشين وكوم النور فنوجه اليها الانظار

كيف خوصرت يلديز
وماذا جرى فيها اثناء الحصار

جاءنا بريد أوروبا اليوم وفيه بعض تفصيلات عن حصار جنود الاتحاديين لسراى يلديز يؤخذ من مجموعها أن فرقة كبيرة مؤلفة من الجنود الماشية والراكبة والطوبجية قصدت يلديز فى الساعة الثانية بعد ظهر يوم ٢٤ ابريل وحاصرتها حصاراً ضيقاً وما كاد الاتحاديون يتهيأون للقتال حتى رأوا الراية البيضاء تخفق على السراى اشارة الى التسليم والخضوع ولكنهم خشوا أن يكون الغرض من رفعها الغدر بهم فأبوا الدنو وطلبوا من حامية السراى ان تسلم سلاحها وفى الوقت نفسه أرسل القائد المحاصر خطابا الى السلطان عبد الحميد يخبره فيه ان مليكا يحنث يمينه يجب ان يخلع فاذا لم يسلم ونزع الى المقاومة كان نصيبه الاعدام

فرد السلطان على الخطاب بان طلب امهاله بضع ساعات حتى يتروى في الامر فأجيب الى طلبه وظل الجنود في مراكزهم

وفى هذه الاثناء كان توفيق باشا الصدر الاعظم بالسراى واستمرت المخابرة طول الليل بين سراى يلديز وشوكت باشا قائد القوة المحاصرة والمادعى الى السراى لتقدم له حاميتها السلاح قال لست فى حاجة لان أذهب اليها بنفسى وهى فى حاجة لان تتقدم الى وانى في انتظارها

وانقضى الليل على هذه الحال وفى صباح ٢٥ ابريل ظهرت يلديز محاطة بالجنود

وقد تمكن مراسل جريدة الماتان من مقابلة جواد بك السكرتير الاول للسلطان عبد الحميد فى اليوم نفسه فقال أنه رأى جلالته منذ ساعة وهو ثابت الجأش ساكن النفس وتلوح عليه علامات الاسف على مقاومة حراسه لجنود الاتحاديين وقال له أيضا ان الخوف اشتد على حريم السراى ليلة ٢٥ اشتداداً عظيما عندما بلغهن محاصرة يلديز حتى ان السلطان نفسه اضطر لان يذهب اليهن ويهدىء روع الاميرات ولم يمض يوم ٢٥ حتى سلمت يلديز كلها وأعطت سلاحها لجنود الاتحاديين وبعد ان انتهى التسليم خرج توفيق باشا الصدر الاعظم من يلديز ليحضر اجتماع مجلس النظارف كوناك

وقد تمكن أيضاً مراسل الديلى كرونكل من الدخول الى يلديز بتصريح من أنور بك وقابل فيها ممدوح باشا قائد جنودها وعلى بك الياور السلطانى فقال له الاول

« انا الآن بين يدى الله الذى سلمنا اليه أمرنا وما ألقينا السلاح الا اطاعة لاوامر السلطان وحراس السراى يقومون الآن بالخدمة وهم عزل من السلاح

وقال له على بك :

« أنا الذى كلفنى السلطان بأن آمر جنود يلديز بالتسليم وقد صرح لى جلالته أن جنود سالونيك أولاده وأنه أبوهم معها عملوا وأنه اذا أمر حاميته بالتسليم فما ذلك الا لانه يرغب أن لا يهدر الدم التركى

وقد رأيت جلالته منذ ساعة وهو فى صحة جيدة غير أنه مستاء من حوادث الامس وله أمل وطيد في انهاء الازمة على أحسن مايرام »

⁂

هذا ما أتانا به البريد حتى يوم ٢٥ ابريل وسننشر لقرائنا الكرام كل ما نقف عليه من التفصيلات الهامة التى سيفسح لها التاريخ صدره فى مستقبل الايام

❴ مساعدة الارمن المنكوبين ❵
(فى حوادث آسيا الصغرى)

شكلت جمعية الارمن الخيرية لجنة برئاسة سعادة باغوص باشا نوبار لجمع الاكتتابات والاعانات الخيرية فى مصر لمساعدة الارمن المنكوبين فى حوادث ادنه وحلب. ونحن نحث اخواننا المصريين ان يتسابقوا فى عمل الخير والله لا يضيع أجر المحسنين

وترسل الاعانات والاكتتابات لامين صندوق اللجنة اتركيان أفندى بمكتبه نمرة ١٠ بشارع نوبار باشا بالقاهرة

❴ هروب صراف ❵

جاءنا من مكاتبنا بالعياط أن صليب عبد الملك صراف البلدة ترك مركز اشغاله وفر هاربا بعد حصوله على مبلغ ٥٠٠ جنيه كما تحصل أيضاً على ٨٠ جنيها من مجلس القرعة وذلك فى يوم ٢٣ ابريل وقد اهتم حضرة المأمور بالبحث عن الهارب واتخذ الاحتياطات وأبلغ المديرية التى حفظت تحت يدها جانباً من أطيان الضامن فنشكر لحضرة المأمور اهتمامه بالامر

(مصادمة الترام)

كان أحد قطارات الترام سائراً فى شارع كلوت بك الى القبة الخضراء فخرجت العربة المقطورة عن الشريط فى المنحنى الموجود بمنتصف الشارع وتصادف مرور قطار آخر فصدم العربة المذكورة وهشمها ونتج عن ذلك اصابة ثلاثة أشخاص وسيدة من الاجانب ووعدوا باحضار شهادات طبية

❴ حريق ❵

شبت النار فى الساعة الحادية عشرة من مساء أمس بمنزل فى حارة القبودان بشارع نصره وامتد لهيبها الى منزل آخر ولم يحضر رجال المطافئ لاخمادها الا بعد ساعة من الزمان أظهر فيها السكان همة شماء فى اطفاء النيران أما قيمة الخسائر فلم تزل مجهولة

(استرحام موظفى الاوقاف)

جاءتنا اليوم شكوى من موظفى ديوان الاوقاف من طريقة الترقيات في هذه المصلحة وانتخاب غير موظفيها للوظائف الخالية وقد ضاقت الصحيفة عن نشرها اليوم وموعدنا الغد فلفت اليها سعادة مدير الاوقاف

اخر ساعة
(تلغرافات روتر)

الاستانة فى ٢ مايو

عين محمود مختار باشا قومندانا لفيلق أدرنه

« مصر الفتاة » تربى هذا الفريق تربية عالية فقد سافر الى برلين لاتمام الدروس الحربية فيها بعد أن تخرج من مدارس الاستانة الحربية فمكث فيها من سنة ١٨٨٨ الى سنة ١٨٩٤ ودخل جنديا بسيطا فى الصفوف التى يتخرج منها الضباط فمرت عليه جميع أدوار الترقى حتى حصل على درجة ملازم ثم ألحق باركان الحرب زمنا وكان فى كل هذا الزمن مثال الاستقامة التامة والكفاءة العظيمة فلم يصدر عليه أدنى عقوبة لقيامه بجميع الواجبات. ولما كان ضعيفا فى اللغة الالمانية ألحق بمدرسة خاصة فتقوى ونبغ فيها أيضا. ورأى جلالة الامبراطور غليوم ان مثل هذا الضابط العظيم جدير برعايته فأمر بأن يكون فى عداد حرسه الامبراطورى ومازال فيه حتى استقال لخدمة أمته فمنحه الامبراطور درجة قائمقام. ويذكر القراء انه أبلى بلاء حسنا فى موقعة لاريسا فى حرب اليونان وكان الفضل له فى الانتصار لولا أنه جرح فى ذراعه واضطر للتأخر عن القتال. ويمتاز محمود مختار باشا على زملائه باصابة الرماية وضرب السلاح وركوب الخيل وبالجملة فهو جندى بمعنى الكلمة تقلب فى جميع أدوارها من ياده الى سوارى الى طوبجى فلا عجب اذا نال عن استحقاق المناصب الرفيعة التى هو أهل لها

يبرا فى ٢ منه

أحاط شوكت باشا بالترسانة حيث يوجد بقية حامية العاصمة القديمة وهى عبارة عن فرقة من البحارة اليادة وفريق من النوتية

وقد جردوا جميعاً من أسلحتهم وأرسلوا الى السر عسكرية ولم تهرق الدماء في هذا السبيل وكان لهذا الحادث أحسن تأثير على النفوس

❴ مصائب الامطار ❵
(زراعة القطن مرة أخرى)

جاءنا من مكاتبنا بدنشال (بحيرة) ان الامطار أتلفت زراعة القطن فاضطر الزارعون الى اعادة زراعته ثانيا وابتدأوا فى ذلك وساعدهم اعتدال الجو واشتداد الحرارة ولكن حالتهم سيئة جداً لتلك الخسارة التى لحقت بهم

⁂

وجاءنا من الطيرية وما جاورها من البلدان والقرى ان الامطار والبرد الذى تساقط أخيراً أهلك جميع المزروعات من قطن وقمح وبرسيم وفول مما جعل الاهالى يضطرون الى اعادة زراعة القطن وشراء البزرة باضعاف ثمنها

⁂

وجاءنا مثل ذلك من مكاتبنا بالزنكلون (شرقية) مما يرى القراء تفصيله فى رسالته المنشورة على الصفحة الرابعة

فنلفت أنظار الحكومة الى أنين الفلاح المسكين الذى هلك زرعه وسامحاله فتنظر اليه بعين الرحمة والشفقة تخفيفا لمصابه

التاج
❴ من رأس سلطان لسلطان ❵

ننشر غدا فى صدر «مصر الفتاة» قصيدة عصماء نسج بردها حضرة الشاعر الرقيق عبد الحليم أفندى حلمى المصرى وضمنها حوادث الاستانة الاخيرة بقلم مؤثر بليغ فنلفت اليها أنظار القراء مقدما

❴ نقل فاضل ❵

جاءنا من مكاتبنا بشبين الكوم ان الاهالى قد أسفوا كثيراً لخبر نقل حضرة حسن أفندى لطفى باشكاتب محكمة شبين الاهلية الى محكمة شربين لحسن معاملته وجميل أخلاقه وهم يطلبون لحضرته رقياً ونجاحاً

(شكر)

حضرة محمد أفندي عبد الرحيم الدخاخنى ببولاق يشكر حضرات الافاضل الذين وازروه بالتعزية لوفاة الست والدته سواء كانت بالرسائل البرقية أو البريدية ويسأل الله ان لا يريهم مكروهاً فى عزيز لديهم

(انا لله وانا اليه راجعون)

نعى الينا البريد من المحلة الكبرى المرحوم المبرور محمود أفندى كامل الكاتب بمصلحة الاوقاف بالمحلة. توفى الفقيد وهو فى مقتبل العمر وريعان الشباب غير متجاوز الثلاثين من عمره فمز نعيه على جميع عارفيه وأصدقائه وكانت وفاته عقب داء لم يمهله غير أسبوع واحد. وهو شقيق حضرة مصطفى أفندى رياض من أعيان القاهرة وصهر السيد حسن سعد بمصر وابن خالة محمود أفندى توفيق من موظفى مصلحة الاوقاف بطنطا

فرحمه الله بواسع رحمته وأسكنه فسيح جنانه وألهم آله وأصدقاءه عظيم الصبر وجميل السلوان على فقده

تلغرافات خارجية

روتر

برلين فى ٢ مايو

قالت غازتت المانيا الشمالية ان ميلاد ولية العهد فى هولندا قوبل من المانيا بالعطف والارتياح فان البيت الامبراطورى الالمانى مرتبط منذ قرون مضت ببيت أورنج باواصر القرابة والامة الالمانية تحيي ولية العهد وتؤمل بقاء عائلة من أكبر العائلات الاوروبية ذات المجد والشرف وتدعو للوالدة الفتية والبرنس كونسور بدوام الرفاء والهناء وللمولودة الجديدة التى هى آخر بضعة من سلالة « ستاتهودر » وتسأل الله أن يسبل عليها ثوب الرفاهية وأن يقر بها عين ذويها العظام وعين الامة الهولندية التى هى من أقرب الامم الينا

بيونوزيرق فى ٢ منه

حدث شجار بين المتظاهرين لمناسبة أول مايو وبين رجال البوليس أفضى الى قتل ١٢ شخصا وجرح نحو مائة

نابولى فى ٢ منه

نزلت الملكة الكسندرة والامبراطورة مارى والبرنسيس فيكتوريا في كاستيلا مارا وزرن دوقة أوست المريضة والمقيمة فى فندق نقلت اليه بعد اصابتها فى « اليسه » ولاتى بين الملك ادوارد

وستصل الملكة الكسندرة والامبراطورة مارى الى أثينا فى ٨ الجارى

الاسهم المحليه

﴿ فى ٢ مايو سنة ١٩٠٩ ﴾

١٢٥ الشركة السودية المصرية
١٠ التأسيس
٧ البنك الزراعى
٣ بنك القاهرة
١٩ البنك الاهلى
٤٧ صندوق المصر والتوفير
١٢٠ بنك أثينا
١١٣ بنك الشرق
٢ البنك التجارى المصرى
٩ سكة حديد الدلتا
١٧٧ سندات تركيا
٤ سكة حديد الرمل
٢ فاميوس
١٢ مياه الاسكندرية
١١٦ مياه القاهرة التأسيسية
١٨٧ حصص التأسيس
٦ مياه طنطا
الدائرة السنية
٧٣٣ البنك العقارى
٧٢٠ الحصص
٢٩٠ سندات العقارى . ق
٢٦٠ سندات العقارى . ج
١٧ البحيرة
٤ التأسيس
الدلتا لند
واردان
الحصص
٣ تجزئة الاراضى المصرية
١٤ التأسيس
١٤٥ واحات عين شمس
٦ الحصص
٣ — ١٩ الاسواق
٢١٠ الشركة العقارية . ق
٢٤٥ الشركة العقارية . ج
٤ المباحث والاعمال
٢ الحصص
٠ شركة التحسينات
٦ — ٩ القومبانية المصرية الجديدة
١٢٥ الشركة النيلية الزراعية
٤ نيل لند
اجيسيان انيت
٩١ بيرة الاسكندرية
٣١ الحصص
١٠ بيرة مصر
٥ الحصص
— ١٨ الملح والصودا
٢٤ شركة الديمتو
٢ الحصص
١ انجلو امريكان
١ بحيرة المنزلة
٢٠ الحصص
١٦ بورصة القاهرة
١٢٢ ترامواى الاسكندرية
١٩٠ الحصص
١ اومنبوس وأتوموبيل مصر
الحصص
٦ تكوفتش
٢ الاوتيلات المصرية
٣ لوكاندات نيل
٣ الاتحاد العقارى
٣ الوابورات المدمرة
٣ — ٩ الحصص
الواحات
تروست هوز
اقشتين عابدى
٢ نسيونال اوتيل
١ الحصص

تلغرافات تجاريه

روتر

﴿ قفل بورصة لوندره ﴾

﴿ فى ٢ مايو ﴾

٢٤ الفضة الاوقية (بالبنسة)
١ المسكوت المصوص
٨٠ القنصليد الانكليزى مارس
١٠٤ الدين الموحد المصرى
٩٦ الدين العثمانى الممتاز الجديد المحول ٩ ك
٢٣ ريوتنتو (النحاس)
الدايرة السنية الجديدة
٧ البنك الزراعى اكسرت
١٩ البنك الاهلى المصرى
الشركة المصرية الجديدة
٨ مناجم الزمرد
الشارتورد
٠ شركة وادى النيل
٩ سكة حديد الدلتا الضيقة
٩٨ الدين الممتاز
١٠٣ قرض السويس
١٠١ الدائن العثمانى
١٠٣ القرض (العثمانى بالعرك)
٥٠ مونوبول يونانى
١٠ القرض اليونانى ٥ ٪
١٨ البنك العثمانى السلطانى ١ . ك
٢ — [illegible]
٣ — ١٠ [illegible]

﴿ قفل بورصة باريس ﴾

﴿ فى ٢ مايو ﴾

١٢١ بنك أثينا
٧٣٥ البنك العقارى المصرى
١٢١٩ بنك الكريدى ليونه
٢٠١ بنك لند المصرى
٧٢٣ أسهم البنك العثمانى السلطانى
١٢٥ الاوراق التركية
١٥ — ٢٥ القطع على لوندره
٣٠ سعر نمرة ٣ تسليم مارس
٧٧ بنك الكريدى فرنكو اجيسيان

اسعار الغلال

(من محل يوسف بك المويلحى وعفرى فارحى)

بمصر

من	الى	فى ٢ مايو
١٥٠	١٦٢	قمح تجارى صعيدى
١٤٠	١٥٠	« « بلدى
...	...	« شامى
٩٠	٩٧	شعير تجارى بلدى
٨٠	٩٠	« « مريوطى
٩٠	٩٥	« « حوى
١٢٥	١٣٠	اذره رفيعه
١٣٠	١٤٠	« شامى
١٠٠	١٢٠	فول صعيدى
٩٠	١٠٥	« بلدى
...	...	« شامى
١٢٥	١٣٠	عدس فرشوطى
١٣٠	١٤٠	« نقادى
١٤٠	١٤٥	« اسناوى
١٥٠	١٦٠	تبن
٤٦	٥٢	رده
...	...	سمسم بلدى
		« عكاوى
٨٠	٩٠	حلبه تجارى
١٧٠	١٩٠	حمص

رسائل الاقاليم

﴿ الزنكلون ﴾

(فى ٣٠ ابريل — لمكاتبنا)

﴿ المصاب الجلل ﴾

بأى قلم أصف لكم حالة الفلاحين وبأى لسان أعزيهم على مصابهم فى زراعتهم هذا العام . بل أى قلب لايحزن وأى فؤاد لاينفطر اذا نظر الى ثمرة مجهودات الفلاح فوجدها قد أهلكها المطر الذى هطل أخيرا وقضى عليها قضاء مبرما

كان الفلاح التعيس يؤمل نجاح زراعته الصيفية فى هذا العام . حتى يتخلص مما أصابه فى الاعوام الماضية فزرع القطن وهو مستبشر ثم ظهر عليه الداء الكامن فتغير الطقس بالبرد والامطار الشديدة نحو الاسبوعين فتبدل فرح الفلاح بحزن شديد

وانتظر ظهور الزرع فلم يظهر فأخذ الآن يعيد زراعته من جديد وهو باكى العين حزين القلب . أما المزروعات الشتوية فقد قضت عليها الامطار أيضا حيث اسقطت سنابل القمح وأطارت الرياح أعوادها وصارت الارض قحلاء قفراء كما أنها أبادت البرسيم الذى هو قوت المواشى فى هذه الايام

والذى يرجوه كل من فى قلبه ذرة من الرحمة أن ترأف الحكومة والبنوك بحال الفلاح المسكين الذى توالت عليه المصائب والنوائب من كل حدب وصوب وهو يقابلها بجميل الصبر فتؤجل أقساط المال والديون الى أجل محصول آخر لانه يعجز الآن عن دفع أي شئ وعذره جلى واضح كما أننا نلفت أنظار أولياء الامور الى حالة المؤاجرين المساكين الضعفاء الذين أصبحوا تعسين لايملكون شيئا الا ثمرة الزرع وقد ضاعت فان حالتهم تستدعى الشفقة والرحمة وان واجب الحكومة يدعوها الى اتخاذ احتياطها حتى لاتكون الفاقة التى تهدد هؤلاء باعثا آخر على العبث بالامن العام

﴿ البدرشين ﴾

(فى أول مايو لمكاتبنا)

أقام بيننا حضرة النطاسى الشهير عبده أفندى ابراهيم نحو السنتين تقريبا كان فى أثنائهما مثال الاستقامة وحسن السيرة مؤديا واجباته الانسانية والدينية فى أوقاتها

ولقد أنشأ فى بحر هذه المدة عيادة بالحوامدية وأخرى بالمزغونة وثالثة بالبدرشين وجعل مركز اقامته بالاخيرة لكونها فى منتصف الطريقين وخصص لكل عيادة أياما معلومة لمعالجة المرضى وخص الفقراء بنصيب وافر حيث حدد لهم بكل عيادة وقتا كافيا لمعالجتهم مجانا ابتغاء مرضاة الله سبحانه وتعالى

وقد أقبلت عليه الاهالى من كل البلاد خصوصا أهالى مركزى الجيزة والعياط لما رأوا فيه من حسن المكارم وجميل المعروف وطيب المعاملة خصوصا لاعتنائه بمرضاه حق الاعتناء . ولكن من سوء حظ الاهالى لم تطل مدته بيننا حيث عين مفتش صحة مركز السنطة بمديرية الغربية وقد سافر مع عائلته لمقر وظيفته الجديدة فودع من جميع الاعيان وهم آسفون أشد الاسف على فراقه ونحن مع أسفنا نهنئ مركز السنطة به وندعو له بالتوفيق

﴿ كوم النور ﴾

(فى أول مايو لمكاتبنا)

علمنا انه تقرر نقل حضرة الهمام ابراهيم بك صالح مأمور مركزنا الى وظيفة بديوان الاوقاف وبهذا النقل يفقد مركز ميت غمر ركنا عظيما من أركان الرقى والعمران والمعارف فقد سمعنا عموم محمد بلاد مركزنا والاعيان يتأسفون لنقله ويتمنون ان الله سبحانه وتعالى يجعل خلفه يسير على منهجه ويستمر المركز فى تقدمه المادى والادبى كما هو الآن وانا نودع فيه مكارم الاخلاق وحب الخير ونرحب بمأمورنا الجديد عبد اللطيف بك حمد

(التماس من البوسته)

أهالى ميت محسن التابعة لمركزنا يبلغ تعدادهم الثمانية آلاف وبلدتهم خالية من صندوق بوستة ومراسلاتهم تودع بناحية دقادوس وبهذا تتعطل اشغالهم التجارية فبلسان مصر الفتاة يطلبون من جناب مدير البوستة اجابة ملتمسهم وقد تقدم منهم غير مرة هذا الطلب فرجوا اجابتهم وما ذلك على جناب مدير البوستة بعزيز

(محل تجارى جديد)

فتح حضرة يوسف بك المويلحى وعفرى أفندى فارحى محلا تجاريا فى مصر بعنوان « يوسف بك المويلحى وعفرى أفندى فارحى » تتعاطى بيع ومشترى جميع أصناف الغلال من محصول القطرين المصرى والسودى . ومركز المكتب بالتوفيقية ملك البرنس جلال نمرة ٥ فترجو لها توفيقا

الخرائط الجغرافية

لاقسام الكرة الارضية

أظهر حضرة الفاضل الحاج محمد أفندى الساسى المغربى همة فائقة فى انجاز طبع الخرائط الجوغرافية باللغة العربية وقد تم طبع خريطة أفريقيا وخريطة أوروبا وخريطة آسيا وخريطة أمريكا الجنوبية والشمالية وخريطة الاقيانوسية بالتفصيل وطول كل واحدة منها متر وعرضها ٧٠ سنتى والمطلع على هذه الخرائط العربية يسر من اتقان الرسم ودقة الصنع وجمال الالوان ولا غرابة فى ذلك فالخرائط طبعت فى الاستانة العلية وكتبت أسماؤها بالعربى بالخط الاسلامبولى بعد ان وضع هذه الاسماء كبار العلماء فى فن الجوغرافية ولا نبالغ فى القول اذا ذكرنا انها أفضل من كل وجه من مثيلاتها باللغات الاجنبية مما لم يدع مجالا لمعترض على قصور اللغة العربية عند تعليم العلوم بها فنحث العموم على اقتناء هذه المجموعة النفيسة وقد جعل ثمنها زهيدا جدا وهو الخريطة الواحدة ١٢ قرش صاغ وذلك ورق ومجلدة ٢٥ قرش صاغ والمجموعة كلها ورق ٦٠ قرش صاغ ومجلد ١٢٥ قرش صاغ وقد طبع أيضا أطلس خرائط عربية يشتمل على رسم مصر بالتفصيل وبقية القارات الخمس خرائط سياسية وطبيعية متقنة الصنع دقيقة الرسم ظاهرة الالوان تحتوى على سبعة وعشرين خريطة وجعلنا ثمنه ١٥ قرش صاغ فنحث طلاب المدارس عموماً وغيرهم من الباحثين والمتنورين على اقتناء هذه الخرائط النفيسة التى يجمل أن لايخلو منها مكتب دارس ولا محل تاجر ولا غرفة كاتب ولا بيت عالم ولا يستغنى أحد من الفضلاء عن اقتناء هذه المجموعة النفيسة زينة وعلما منها يقتبس وهى تطلب من محل محمد أفندى الساسى بجوار محافظة مصر وأيضا كتاب الاغانى يحتوى على واحد وعشرين جزأ وأربعة وفهرس وهذا الكتاب أعظم خزانة فى علم الادب وثمنه ١٣٠ قرش صاغ ورق بدون تجليد ومدونة الامام مالك يحتوى على ١٦ جزأ وثمنها أربعين قرش ورق كتاب الحيوان للجاحظ أعظم كتاب فى الانشاء والادب يحتوى على أجزاء سبعة وثمنه ٥٠ قرش صاغ ورق مقدمات ابن رشد فى الفقه المالكى جزئين وثمنه ٣٠ قرش صاغ ورق ورسائل الجاحظ وثمنها ١٠ قروش صاغ والبخلاء للجاحظ وثمنه ٥ قروش صاغ وكتاب المواقف وثمنه ٦٠ قرش صاغ وهذا الكتاب فى الفلسفة لعضد الدين الايجى ويحتوى على ثمانية أجزاء المبسوط لشمس الدين السرخسى ثلاثين جزأ الاشتراك فيه ١٨٠ قرش صاغ ظهر منه ١٠ أجزاء وأيضا مطبوعات بيروت والاستانة وأيضا يوجد مطاوى انكليزى أشكال

المرجو من حضرات مشتركى جريدة مصر الفتاة فى القاهرة والجهات افادة الادارة عند وقوع أى اهمال فى وصول الجريدة اليهم

الدكتور

امين هريدى

﴿ طبيب وحكيم عمون ﴾

يعالج المرضى بعيادته بشارع درب الجماميز أمام سراى نظارة المعارف صباحا من الساعة ٧ الى ٨ ومساء من الساعة الثالثة الى الخامسة وللفقراء مجانا

وذلك فى الايام الاعتيادية واما أيام الجمعة فالعيادة فيه من ٨ صباحا الى ٩

استلفات

(ادارة أشغال محمود كامل كاشف باملاك الكاشف الشهيرة بشارع الزكية بالصلبية بمصر)

الاكتشافات النباتيه المصريه

« المشهورة من مدة ١٥ عاماً »

هى الادوية الشرقية المستخرجة من النباتات المصرية الطبيعية التى تظهر بكثرة حوالى الترع وبين المزارع والغيطان وهى التى اشتهرت اشتهارا فى عموم الجهات الاكيد نفعها وسرعة نجاحها نكتفى بذكر أسمائها وأثمانها ولانفعل فعل غيرنا فى تعداد المنافع وذكر الفوائد اذ يكفى انها من محصول أرض البلاد المصرية وهى أكثر موافقة لطبيعة أجسام المصريين من عموم الادوية الافرنكية وقد جاء فى الحديث الشريف (كل يتداوى بعشب بلده)

خارج القطر فرنك		
٠٣	٠٧	دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويدفع الصداع ويطهر الفم
٠٥	١٠	نبات حلى يشفى السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق التنفس وضعف المعدة
٠٥	١٢	النبات المصرى الجديد يشفى الروماتيزم ووجع الاعصاب والمفاصل
٠٢	٠٤	القطرة الجديدة للعيون تشفى الحبية وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات
٠٥	١٠	دواء السعفة الجديد يشفى القراع مهما كانت حالته
١٠	٢٠	العشب المصرى لشفاء الدم الذى يتساقط عقب البول ومنع الحرقان المعروف بالبلهارسيا
٠٢	٠٥	زيت الاعشاب للاودان يشفى القيح والمدة وثقل السمع الحديث والوش
٠٣	٠٦	نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ويستعمل حمام قدم لاخراج الرطوبة من الجسم
٠٢	٠٥	مسحوق كاشف لطرد البراغيث والهوام
٠٨	١٥	صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو ذهبي تمكث شهرا وهى جميلة جدا
٢٥	٥٠	زهرة الربيع للحبل تشفى الامراض المانعة للحبل والولادة
٣٠	٦٠	الخلاصة النباتية تعطى الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبي
٢٠	٤٠	زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطى القوة والعافية
١٢	٢٥	نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموى حالا ويمتص البواسير تدريجيا
٠٧	١٥	المجموع النباتى يشفى من فقر الدم وضعف الجسم ويقوى المعدة
١٠	٢٠	النبات الشافى يقوى أعضاء التناسل ويشفى من رطوبة الظهر
٠٣	٠٥	الزيت النباتى المقوى يقوى جدا وينعش الجسم
٢٥	٥٠	المائة من الكبسول المقوى المشهور
٢٥	٥٠	المائة سيجارة المقوية وغير مخدرة وبدون رائحة

ويوجد فى الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع المقويات والادوية الافرنجية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمة الفتاق وعنبر خام ومحلول وارد بلاده وأحجار وارد الهند وسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الأثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال تحويل على البوسته وتقبل وكلاء البيع بشروط سهلة ترسلها لطالبها مجانا والمحل يفتح يوميا من الصباح الى المساء وعنوان المراسلات بالبوسته هكذا — ادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

بيان حقيقه

ان التعضيد الذى لاقيناه من الجمهور وخصوصا حضرات زبائننا المديدين يضطرنا لاعلان التحسين الذى أجريناه أخيرا على معاملتنا وقد جعلنا أثمان الاصناف أرخص من الخارج مع جودة البضاعة واذا تصادف حصول شكوى تجرى كل ترضية عنها وقد وصلتنا أخيرا الاصناف الجديدة من قمصان وكرفتات وما يتبعها وكافة أصناف الحزم

أحمد كامل وشركاه بالموسكى

مستحضرات نصوحى

التى اكتسبت الشهرة فى جميع انحاء العالم ونالت النياشين والمداليات الذهبية والفضية من الدولة العلية ومن معارض دولة انكلترا وفرنسا وايطاليا واسبانيا وبلجيكا

قرش صاغ	اسماء وبيان استعمال الادوية الموضحة ادناه
١٢	اكسير نصوحى لتنظيم الحيض وازالة كل ألم يحصل وقت الطمث (للسيدات)
١٢	حبوب نصوحى لتقوية المعدة والاعصاب والفم ومنع الصداع والدوخة
١٥	كبسول نصوحى لشفاء السيلان المزمن والحاد والالتهابات والبلهارسيا
١٠	زيت الحياة يطيل الشعر ويمنع سقوطه وتقصفه ويزيل الهبرية ويقوى البصيلات
١٢	روماتيزمول دهان شاف لجميع امراض الروماتيزمية الحديثة والمزمنة
٠٥	قط نصوحى ضد الكوليرا يصلح المعدة وقاطع البواسير الحديثة والمزمنة ويزيل المغص
٠٦	خلاصة الكينا المركبة لتقوية المعدة والامعاء والجسم ويزيل الالام فى الصدر
٠٥	حبوب ملينة ضد الامساك الايل الى سوء الهضم والانتفاخ والبواسير
٠٥	دواء للاسنان يمنع السوس ويسكن الالام حالا بسرعة عجيبة ويطهر الفم
٠٥	حبوب صدرية لازالة السعال وخروج البلغم بسهولة من الصدر بغير تعب
٠٤	مسحوق الصفا لاجل جلاء الاسنان وتقوية اللثة وحفظها وشاف لداء الحفر وسطر الفم
٠٥	مسحوق الشعر يزيله فى مسافة اربع دقائق بغاية السهولة ويظهر ناعما لطيف الملمس
٠٣	قطرة نصوحى لازالة الالتهابات المزمنة والحديثة والرمد الحبيبي والصديدى ويجلو البصر
٠٣	نشوق صحى ضد الزكام وشافيا للنوازل ومنعشا للجسم
٠٨	حقنة نصوحى السيلان الحديث والمزمن بشرط ان لايشعر المريض بأى الم منها
٠٥	القطرة المتدبة خاصة لازالة العمية الحديثة والمزمنة مهما كانت حالتها

المستودع العمومى بعطفة الكبارى بالاجزاخانة نصوحى بباب الخلق ويوجد فى القاهرة بمخزن دا او وفناجيه بالموسكى وفى خارج القاهرة بجميع الاجزاخانات نمرة التلفون ٧٦٩

مطبعة مصر الفتاة — « أوجست كين »